

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ 2020



Ενόψει της διοργάνωσης του 7^{ου} Μαραθωνίου της Ρόδου στις 3 Μαΐου 2020 και στα πλαίσια εκπαιδευτικού προγράμματος για το 2020, η Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας σε συνεργασία με την Οργανωτική Επιτροπή του Μαραθωνίου Ρόδου προκηρύσσουν Διεθνή Μαθητικό Διαγωνισμό Ζωγραφικής με τίτλο:

«Ως λίκνο πολιτισμού και αθλητισμού ανά τους αιώνες, η Ρόδος εμπνέει ζωγραφικά έργα παιδιών και νέων από όλο τον κόσμο που εξυμνούν τα ιδεώδη του ευ αγωνίζεσθαι και της ευγενούς άμιλλας».

Με την λαμπερότερη γιορτή της αρχαιότητας, τα «Αλίσια» και τους πολυάριθμους ένδοξους Ρόδιους αθλητές της, η Ρόδος πρωτοστατούσε ανά τους αιώνες στο αθλητικό και πολιτιστικό στερέωμα.

Οι μικροί δημιουργοί αντλούν έμπνευση από τον εορτασμό των Αλιείων, μιας από τις επιφανέστερες γιορτές πανελληνίας αίγλης επί 600 χρόνια, αφιερωμένης στον Θεό Ήλιο, τον προστάτη του νησιού, με έπαθλο για τους νικητές ένα στεφάνι από φύλλα λεύκης.

Πολυάριθμοι και ένδοξοι ήταν οι αθλητές με καταγωγή από τη Ρόδο κατά την αρχαιότητα με πιο ονομαστό τον **Λεωνίδα τον Ρόδιο**, ο οποίος μνημονεύεται ως ο επιφανέστερος δρομέας από τους αρχαίους συγγραφείς, διότι οι δώδεκα νίκες του τον ανέδειξαν ως τον πιο πολυνίκη αθλητή στην ιστορία των αρχαίων Ολυμπιακών αγώνων. Το σύνολο των νικών του ξεπεράστηκε μετά από 2.168 χρόνια στους σύγχρονους ολυμπιακούς αγώνες.

Ακολουθώντας τα βήματα και άλλων μεγάλων αρχαίων Ρόδιων αθλητών, όπως ο **Δωρόθεος**, ο **Νικαγόρας**, ο **Διαγόρας**, ο **Ακουσίλαος**, ο **Ευκλής**, ο **Κλειτόστρατος**, ο Διεθνής Μαραθώνιος της Ρόδου, είναι το μεγαλύτερο αθλητικό γεγονός του Νοτιοανατολικού Αιγαίου, που πλέον έχει αναδειχθεί σε θεσμό για το δρομικό κίνημα της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Ο Μαραθώνιος Δρόμος είναι αγώνας αντοχής δρόμου κάλυψης επίσημης απόστασης 42,195 χιλιομέτρων (26,229 μίλια), που περιλαμβάνεται στα σύγχρονα ολυμπιακά αθλήματα. Ο αγώνας ονομάζεται έτσι από την ιστορική διαδρομή του Αθηναίου στρατιώτη ημεροδρόμου Φειδιππίδη που μετά τη μάχη του Μαραθώνα (490 π.Χ.) έτρεξε από το πεδίο της μάχης στην Αθήνα για να μεταφέρει τα νικητήρια νέα με τη λέξη «νενικήκαμεν».

Ο διαγωνισμός αφορά στην δημιουργία ζωγραφικών έργων αφιερωμένων στις αξίες και τα ιδεώδη του Μαραθωνίου. Μέσα από αυτή τη διαδικασία, οι μαθητές μαθαίνουν να σκέφτονται κριτικά, να συνεργάζονται, να ερευνούν, να εκφράζονται, να δημιουργούν και να επικοινωνούν. Παράλληλα, οι εκπαιδευτικοί αποκτούν τη δυνατότητα να δοκιμάσουν νέους τρόπους διδασκαλίας, ενώ ταυτόχρονα ενισχύεται η σύνδεση του σχολείου με το κοινωνικό περιβάλλον. Η εστίαση στα ιδεώδη του Μαραθωνίου ανταποκρίνεται στις ιδιαίτερες ανάγκες της εποχής μας και στο έντονο ενδιαφέρον των παιδιών και εφήβων για τον αθλητισμό. Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται στον συσχετισμό των ανθρωπίνων αξιών με τις αρχές και τα ιδεώδη του Μαραθωνίου, στο πλαίσιο της ενθάρρυνσης των δράσεων για την ενίσχυση μιας υγιούς, ανοικτής και ανεκτικής κοινωνίας.

Οι επιμέρους στόχοι του διαγωνισμού είναι:

- Η πληροφόρηση, η ευαισθητοποίηση, ο προβληματισμός και η ενεργοποίηση των μαθητών σχετικά με τις αξίες του Μαραθωνίου.
- Η καλλιέργεια των ιδανικών της ισότητας στη σχολική κοινότητα μέσα από τον αθλητισμό και ειδικότερα τις αρχές του Μαραθωνίου.
- Το άνοιγμα του σχολείου στην κοινωνία και την αναζήτηση πηγών γνώσης σε αυτήν.
- Η ανάπτυξη των δημιουργικών και εκφραστικών ικανοτήτων των μαθητών.
- Η ανάπτυξη της συνεργατικότητας
- Η ανάπτυξη των δεξιοτήτων και της προσωπικότητας των μαθητών

Ο διαγωνισμός είναι διεθνής και απευθύνεται σε μαθητές νηπιαγωγείου, δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Πρόκειται για διαγωνισμό Καλών Πρακτικών που έχει ως πυρήνα τις πανανθρώπινες αξίες μέσα από τις αρχές και τα ιδεώδη του αθλητισμού και της τέχνης.

ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ

Για την συμμετοχή τους στο πρόγραμμα, τα σχολεία θα πρέπει να απευθύνονται στην ιστοσελίδα της Παιδικής Πινακοθήκης Ελλάδας, όπου μπορούν να βρουν πληροφορίες για την διαδικασία υποβολής συμμετοχής στον διαγωνισμό:

<https://sites.google.com/site/paidikipinakothikielladas>

ΣΕ ΠΟΙΟΥΣ ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ: 1η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: Μαθητές Νηπιαγωγείου
2η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: Μαθητές Α΄- Γ΄ Δημοτικού
3η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: Μαθητές Δ΄- ΣΤ΄ Δημοτικού
4η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: Μαθητές Α΄- Γ΄ Γυμνασίου
5η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: Μαθητές Α΄- Γ΄ Λυκείου

Το χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού προβλέπει:

- **Δευτέρα 20 Ιανουαρίου 2020:** Έναρξη διαγωνισμού
- **Κυριακή 5 Απριλίου 2020:** Λήξη υποβολής συμμετοχών.
- **1 Μαΐου 2020:** Έκθεση Έργων και Εκδήλωση Απονομής Βραβείων.

ΖΩΓΡΑΦΙΚΟ ΜΕΣΟΝ: Της επιλογής σας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε χρωματιστά μολύβια, μαρκαδόρους, κραγιόν, ακουαρέλες, λαδομπογιές, νερομπογιές, κλπ. Ωστόσο, παρακαλούμε να θυμάστε ότι το έργο σας θα πρέπει να διαθέτει ζωντανά χρώματα και έντονα σχήματα, ώστε να μπορεί να μεταφερθεί αποτελεσματικά σε ψηφιακή μορφή.

ΥΛΙΚΟΣ ΦΟΡΕΑΣ ΕΡΓΟΥ: Σε χαρτί ζωγραφικής (π.χ. ακουαρέλας, ακρυλικών) ή καμβά διαστάσεων A3 (297 x 420 mm)

ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ: Όλα τα έργα τέχνης πρέπει να είναι πρωτότυπα, σχεδιασμένα στο χέρι και όχι με την βοήθεια ηλεκτρονικού υπολογιστή. Φωτογραφίες ή εκτυπώσεις όλων των ειδών δεν γίνονται δεκτές. Μπορεί να συμμετέχει ένας ή περισσότεροι εκπαιδευτικοί. Τα έργα μπορεί να είναι ατομικά ή ομαδικά.

Τα ζωγραφικά έργα θα αξιολογηθούν από την επιτροπή με βάση τα εξής κριτήρια:
Αισθητική - Αρμονία - Έκφραση - Αυθεντικότητα & Καινοτομία - Τεχνική - Φαντασία

Τα ονόματα των μαθητών που θα διακριθούν στο διαγωνισμό θα ανακοινωθούν μέσω της ιστοσελίδας του οργανισμού. Από κάθε ηλικιακή κατηγορία, μετά από αξιολόγηση από την επιτροπή, θα βραβευτούν οι διακριθέντες μαθητές. Σε όλους τους συμμετέχοντες θα δοθεί Βεβαίωση Συμμετοχής.

Επισημαίνεται ότι η συμμετοχή των μαθητών στον διαγωνισμό είναι προαιρετική, ενώ για την συμμετοχή τους στο διαγωνισμό δεν υπάρχει καμιά οικονομική επιβάρυνση για τους/τις μαθητές/-ήτριες ή το σχολείο. Για τη συμμετοχή των μαθητών/-τριών απαιτείται η σύμφωνη γνώμη των γονέων και κηδεμόνων.

Ο φορέας διοργάνωσης που αναλαμβάνει τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού θα διασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών. Δε θα υπάρξουν έσοδα για τον φορέα που προκηρύσσει τον διαγωνισμό ή για άλλον, από τα υποβληθέντα έργα με εμπορία ή διαφήμιση, και η χρήση των έργων θα γίνει μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς. Επιπλέον θα ζητηθεί Υπεύθυνη Δήλωση από τον ασκούντα την επιμέλεια του μαθητή ή της μαθήτριας ότι δέχεται να δημοσιευτεί το έργο του μαθητή ή της μαθήτριας σε ηλεκτρονικό ή έντυπο μέσο, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.

Διοργάνωση:

Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας – Οργανωτική Επιτροπή Μαραθωνίου Ρόδου

Web: <https://sites.google.com/site/paidikipinakothikielladas>

Email: paidiki.pinakothiki.elladas@gmail.com