

## ΕΥΧÉΣ για το Νέο Έτος

Πριν από λίγες ημέρες  
υποδεκτήκαμε τον  
καινούριο χρόνο.

Καλωσορίζουμε τη νέα χρονιά με πίστη στο καλύτερο που θέλουμε και μπορούμε. Με τη σιγουριά ότι δημιουργούμε τους όρους και τις προϋποθέσεις για ένα σχολείο της 3ης χιλιετίας.

## Καλή Χρονιά Χρόνια Πολλά

Με υγεία, χαρά και προκοπή,  
για κάθε οικογένεια.

Χαρούμενα  
μόνο  
στα Χείλη



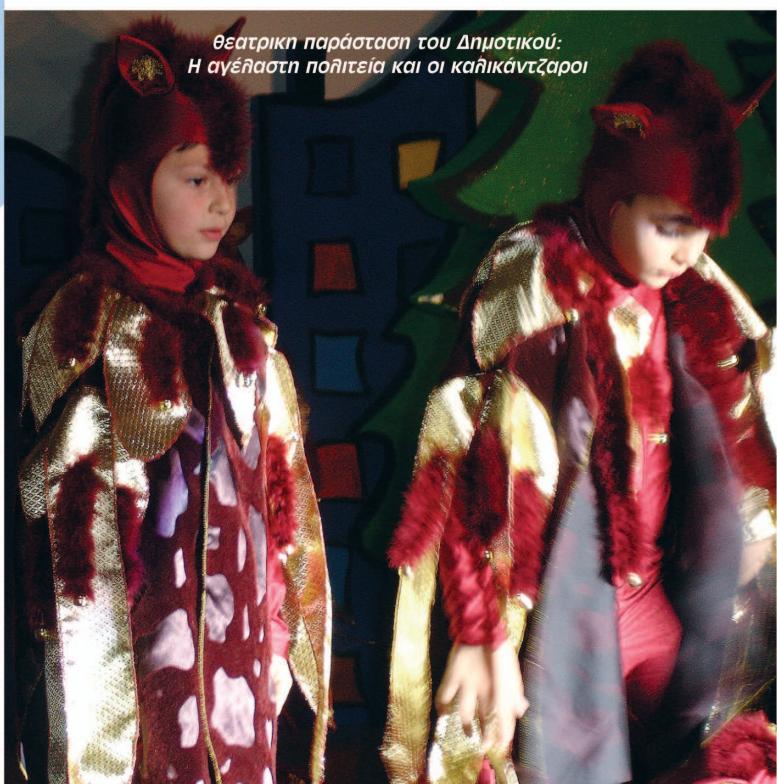
Οι σύμμαχοι χορού του σχολείου με την υπεύθυνη καθηγήτρια κ. Μαρία Λεβέντη.



Η ορχήστρα του σχολείου μας στην διάρκεια της Ευρωπαϊκής βραδιάς.

Bazaar! Όποι ήμασταν εκαί!

θεατρική παράσταση του Δημοτικού:  
Η αγέλαστη πόλητεία και οι καλικάντζαροι



Κέφι και χαρά  
στον πάγκο των  
παιδών του  
δημοτικού

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η χριστουγεννιάτικη γιορτή και το Bazaar των μαθητών και των μαθητριών του δημοτικού. Επίσης εξαιρετικά σχόλια απέσπασε η εκδήλωση του τμήματος ξένων γηγενών του σχολείου μας με τον τίτλο 'Ευρωπαϊκή βραδιά'



# Σημαντική επιτυχία του σχολείου μας στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό "Έρευνώ και ανακαλύπτω - Ανακαλύπτοντας τις Φυσικές Επιστήμες"

Με αφορμή την ανακήρυξη του 2005 σε Παγκόσμιο Έτος Φυσικής, η Ένωση Ελλήνων Φυσικών και η Ένωση Ελλήνων Χημικών, σε συνεργασία με τη συγγραφική ομάδα των σχολικών βιβλίων "Έρευνώ & Ανακαλύπτω" της Ε' και της Στ' Δημοτικού, διοργάνωσαν πανελλήνιο διαγωνισμό ομαδικών εργασιών, κατασκευών και πειραμάτων φυσικών επιστημών για την Ε' και Στ' Δημοτικού με τίτλο: "Έρευνώ και Ανακαλύπτω - Ανακαλύπτοντας τις Φυσικές Επιστήμες με Απλά Μέσα και Υλικά!". Δικαίωμα συμμετοχής είχαν ομάδες μαθητών και εκπαιδευτικών όλων των σχολικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης της χώρας μας. Οι ομάδες αποτελούνταν από έναν εκπαιδευτικό και δύο έως πέντε μαθητές.

Τα κριτήρια επιλογής για τη διάκριση στον διαγωνισμό ήταν: η επίτευξη των προτεινόμενων διδακτικών στόχων, η πειτουργικότητα της πειραματικής διάταξης, η πρωτοτυπία της προτεινόμενης δραστηριότητας, η αξιοποίηση απλών και καθημερινών μέσων και υλικών και η δυνατότητα επανάληψης της δραστηριότητας με επιτυχία και ασφάλεια και από άλλους μαθητές σε άλλα σχολεία.

Οι συμμετοχές στο διαγωνισμό αξιολογήθηκαν από επιστημονική επιτροπή, στην οποία συμμετείχαν εκπαιδευτικοί, ερευνητές, παιδαγωγοί και μέλη της συγγραφικής ομάδας των σχολικών βιβλίων. Πρόεδρος της επιτροπής ήταν ο κ. Γεώργιος Θ. Καλικάνης, Καθηγητής του Παιδαγωγικού Τμήματος Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Το Δημοτικό σχολείο των Εκπαιδευτηρίων Ροδίων Παιδεία έλαβε μέρος σε αυτόν τον διαγωνισμό με την εργασία που πραγματοποίησε μια ομάδα μαθητών της ΣΤ' τάξης. Πιο συγκεκριμένα, οι μαθητές Βασίλης Αρώνης, Θεοφορία Μαστραντώνη, Δανάη Πολιτικού, Νεφέλη Πρωτογεράκη και Μάρθα Πυρράκη σε συνεργασία με την εκπαιδευτικό κ. Νεφέλη Βρατσάλη, πρότειναν την κατασκευή μιας πειραματικής διάταξης υπολογισμού του σημείου πήξης διαφόρων υγρών. Η εργασία αυτή αξιολογήθηκε θετικά από την επιστημονική επιτροπή.

Οι νικητές του διαγωνισμού είχαν την ευκαιρία να παρουσιάσουν τις εργασίες τους και τις πειραματικές τους διατάξεις στο πλαίσιο σχετικής ημερίδας που διοργανώθηκε στην Αθήνα.

Έτσι, το Σάββατο 26 Νοεμβρίου η ομάδα των μαθητών μας μετέβη στην Αθήνα. Συνοδός της αποστολής ορίστηκε ο Διευθυντής του Γυμνασίου κ. Σταύρος Πρωτογεράκης. Η εκδήλωση πραγματοποίηθηκε στην "Ελληνογερμανική Αγωγή" με την παρουσία του Υφυπουργού Παιδείας κ. Καλού. Στο τέλος της εκδήλωσης οι μαθητές του σχολείου μας ιδιαίτερα χαρούμενοι παρέλαβαν τον έπαινο.





**Ο κ. Λάμπρος Κανελόπουλος πρόεδρος Unicef, η κ. Λόρα Νταΐφα υπεύθυνη Δημοσίων σχέσεων του Αντέννα, η κ. Φλώρα Σαρίκου υπεύθυνη εκπαιδευτικός και οι μαθήτριες της στ' Δημοτικού Μάρθα Πυράκτ και Θεολογία Μαστραντών**

## Διάκριση των Εκπαιδευτηρίων "ΡΟΔΙΩΝ ΠΑΙΔΕΙΑ" για 2η συνεχή χρονιά από την **UNICEF**

Η UNICEF οργανώνει διάφορες εκδηλώσεις κι ανάμεσά τους έναν ετήσιο διαγωνισμό, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, με το γενικό τίτλο "τα παιδιά γράφουν και ζωγραφίζουν τα δικαιώματά τους". Στο διαγωνισμό αυτό συμμετέχουν μαθητές της Ε' τάξης του δημοτικού γράφοντας μια δική τους ιστορία με το σχετικό θέμα την οποία εικονογραφούν, ζωγραφίζοντας εικόνες που εμπνεύστηκαν από το θέμα και επίσης μαθητές του νηπιαγωγείου.

Την πρώτη χρονιά πειτούργιας των εκπαιδευτηρίων ΡΟΔΙΩΝ ΠΑΙΔΕΙΑ, το σχολικό έτος 2003-2004, η Ε' δημοτικού έγραψε και εικονογράφησε μια θαυμάσια ιστορία που είχε ως θέμα το ρατσισμό, με τον τίτλο "ας γίνουμε φίλοι για να φύγει η δυστυχία από τα χείλη".

Η εργασία αυτή τιμήθηκε από την UNICEF με βραβείο επαίνου πρωτοεμφανιζόμενου σχολείου.

Την επόμενη χρονιά πειτούργιας των εκπαιδευτηρίων ΡΟΔΙΩΝ ΠΑΙΔΕΙΑ, κατά το σχολικό έτος 2004-2005, η νέα Ε' δημοτικού συμμετείχε στο διαγωνισμό με τη δική της ιστορία. Τα παιδιά αντάλλαξαν ιδέες και απόψεις - υπό τη διακριτική καθοδήγηση των εκπαιδευτικών τους κ. Φ. Σαρίκου και κ. Αν. Σαβράνη - και κατέθηξαν στους γενικούς άξονες της ιστορίας που θα πραγματεύονταν. Το βασικό πρόβλημα που θα έθιγαν ήταν οι συνθήκες φτώχειας στις οποίες αγωνίζονται να επιβιώσουν πολλή παιδιά αλλά και ο κοινωνικός ρατσισμός με τον οποίο αντιμετωπίζονται.

Τα παιδιά εργάστηκαν σύμφωνα με μαρτυρίες τους, με μεράκι και σύμπνοια, νιώθοντας πώς τη στιγμή εκείνη υπηρετούσαν ένα στόχο υψηλό κι ευγενικό. Η συνεργασία, ποιοπόν, κύκλωσε ομαλά, απαλλαγμένη ακόμα και από τις μικροπαρεξηγήσεις που χαρακτηρίζουν τέτοιες δραστηριότητες. Σύντομα κρατούσαν στα χέρια τους τον καρπό της προσπάθειάς τους, την ιστορία που ονόμασαν: **"Με αγάπη**

**και φιλία φτιάχνουμε την κοινωνία".** Ήταν ένα παιδικό καθαρά δημιούργημα, στην πραγματοποίηση του οποίου οι μικροί μαθητές επιστράτευσαν τη φαντασία, την ευαισθησία τους, τη χάρη του καλλιεργημένου λόγου, τη δύναμη της εικαστικής απεικόνισης, τις γνώσεις που αποκόμισαν από το μάθημα της θεατρικής αγωγής για το "στήσιμο" και την εξέπληξη της ιστορίας τους, που με καμάρι και κρυφή προσδοκία, έστειλαν στην UNICEF.

Λίγους μήνες αργότερα, συνεχίζοντας την παράδοση της προηγούμενης χρονιάς, βραβεύει την εργασία των Εκπαιδευτηρίων ΡΟΔΙΩΝ ΠΑΙΔΕΙΑ, ανάμεσα σε εκατοντάδες άλλα σχολεία, που έλαβαν μέρος. Η χαρά και η συγκίνηση μαθητών και διδασκόντων ήταν έκδηλη, καθώς για 2η συνεχόμενη χρονιά τα Εκπαιδευτήρια ΡΟΔΙΩΝ ΠΑΙΔΕΙΑ, το μόνο σχολείο από ολόκληρη τη Δωδ/σο, κέρδισαν επάξια τη βράβευση στον Πανελλήνιο αυτό διαγωνισμό.

Στις 16 Νοεμβρίου 2005, σε μια συγκινητική τελετή που οργάνωσε η UNICEF στην Αθήνα, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και του Δήμου Αθηναίων, ο μαθήτρια εκπρόσωπος του δημοτικού, παρέλαβε το βραβείο και το έφερε στους συμμαθητές της, συνοδευόμενο από έγγραφους επαίνους για καθένα από τα παιδιά που συμμετείχαν στο έργο αυτό, είτε ως συγγραφείς, είτε ως ζωγράφοι.



## Επιμορφωτικό Ψυχαγωγικό Τριήμερο

**Δ** Ιοργανώθηκε στις 28, 29 και 30 Οκτωβρίου 2005 το 2o επιμορφωτικό Ψυχαγωγικό τριήμερο για γονείς και μαθητές στο ξενοδοχείο Lindos Princess στη παραλία της Λάρδου. Κατά

τη διάρκεια αυτού του τριήμερου οι γονείς είχαν την ευκαιρία να εκπαιδευτούν, μέσω βιωματικών σεμιναρίων, σε ζητήματα σχέσεων ανάμεσα στα μέλη μιας ομάδας, από τον κ. Παπαδόπουλο και την κ. Λόξα, αλλά και να αθηνθούν με τα προγράμματα αεροβικής γυμναστικής, ποδοσφαίρου και χορού. Παράλληλα, τα παιδιά ζωγράφισαν, δημιούργησαν κατασκευές με πολλό και έπαιξαν, μεταξύ των άλλων, ποδόσφαιρο, γκολφ, beach volley και τένις. Και όλα αυτά σε ένα τριήμερο, ένα τριήμερο που θα μείνει αξέχαστο στα 450 περίπου άτομα που συμμετείχαν.



# 17 ΝΟΕΜΒΡΗ ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ

Γιορτή Πολιτεχνείου: σχήμα οξύμωρο, δεν είναι γιορτή είναι ημέρα μνήμης! Πως αξιοποιείται άραγε αυτή η μέρα σε ένα χολείο; Πως αποκτά νόημα για όλους, εκπαιδευτικούς και μαθητές; Στα Εκπαιδευτήρια "ΡΟΔΙΩΝ ΠΑΙΔΕΙΑ" η ημέρα μνήμης γίνεται αφορμή για μάθηση και διάλογο. Αρκετές μέρες νωρίτερα οι καθηγήτριες της Ιστορίας και της Λογοτεχνίας εξήγησαν στους μαθητές το ιστορικό πλαίσιο της περιόδου ζεκινώντας από τα γεγονότα της δεκαετίας 1960 και φτάνοντας μέχρι την Τραγωδία της Κύπρου. Οι αφορμές για συζήτηση υπήρξαν πολλές, το ίδιο και οι απορίες των μαθητών. Και επειδή η εικόνα που σχηματίζει κανείς για μια συγκριμένη χρονική περίοδο δεν είναι αποτέλεσμα μόνο όσων διδάσκεται στο μάθημα της Ιστορίας, επιλέξαμε να παρουσιάσουμε στους μαθητές λογοτεχνικά

μυθιστορήματα, που άμεσα ή έμμεσα αναφέρονται στα γεγονότα και το κλίμα εκείνης της περιόδου. Προχωρήσαμε ένα βήμα πιο πέρα και κρίναμε ωφέλιμο να μελετήσουμε τα μυθιστορήματα αυτά μέσα στη σχολική τάξη κατά τη διάρκεια του μαθήματος της Λογοτεχνίας και των Νεοελλήνικών Κειμένων. Η ημέρα μνήμης έγινε λοιπόν η αφορμή για να ξεκινήσουμε τη μελέτη ενός οποκληρωμένου λογοτεχνικού έργου στην τάξη. Η ανάγνωση στην τάξη συνοδεύεται από σχολιασμό και γραπτές εργασίες και μας δίνει τη δυνατότητα να πραγματοποιήσουμε ποικίλες δραστηριότητες. Όταν έφτασε η ημέρα της επετείου του Πολιτεχνείου, οι μαθητές ανυπομονούσαν να συναντήσουν από κοντά τον Καθηγητή Κοινωνιολογίας της Πανεπιστημίου κ. Βασίλη Φίλη, γιατί είχαν συνειδοποιήσει το ρόλο που έπαιξε ενάντια στη δικτατορία με τη συμμετοχή του σε αντιδικτατορικές οργανώσεις. Και όντως ο κ. Βασίλης Φίλης κατάφερε με την ομιλία του να κάνει τους μαθητές να προβληματιστούν τόσο για το χθες όσο και για το σήμερα. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν το βιβλίο του "Τα αξέχαστα και τα λιπομνημένα", το οποίο παρουσιάστηκε από το συγγραφέα κ. Νίκο Κωνσταντινίδην.



Ο κ. Φίλης (δεξιά) και ο κ. Κωνσταντινίδης στην εκδήλωση για την 17 Νοέμβρη

## Εορτασμός 28ης Οκτωβρίου

Στο πλαίσιο των καινοτόμων δράσεων που αναπτύσσει το σχολείο μας, πραγματοποιήθηκε ο εορτασμός της εθνικής επετείου της 28ης Οκτωβρίου 1940. Παρακάμπτοντας τις καθιερωμένες και τετριμένες ίσως εορταστικές εκδηλώσεις, η ομάδα φιλοθύρων των εκπαιδευτηρίων μας αποφάσισε να προχωρήσει στη διασφάνιση και ερμηνεία του ιστορικού πλαισίου του Β' Παγκοσμίου Πολέμου διαδραστικά.

Για το λόγο αυτό, οι μαθητές μας στο μάθημα των Νεοελλήνικών Κειμένων γνώρισαν και εξέτασαν το ιστορικό πλαίσιο της εποχής 1939-1944, ενώ προχώρησαν και στη διερεύνηση των ιστορικών γεγονότων - συνθηκών μέσα από πρωτογενείς πηγές, όπως τίτλους και άρθρα εφημερίδων εκείνης της περιόδου, αλλά και σημαντικά λογοτεχνικά κείμενα, όπως "Πορεία προς το μέτωπο" του Οδυσσέα Ελύτη, "Επεισόδιο", του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, "Ο γεροταγματάρχης" του Αγγ. Τερζάκη κ.ά.

Παράλληλα, οι μαθητές ασχολήθηκαν με την ανάγνωση των εξής

ιστορικών μυθιστορημάτων, τα οποία αναφέρονται στο έπος του '40 και στην περίοδο καποχής 1941-1944:

- Πίνδος, Χρήστος Ζαλοκώστας, εκδ. Εστία
- Το μνήμα της Γριάς, Άγγελος Βλάχος, εκδ. Εστία
- Το χρονικό της σκλαβιάς, Άγγελος Βλάχος, εκδ. Εστία
- Η κόλαση των παιδιών, Λιλίκα Νάκου, εκδ. Εστία
- Ρούπεδ, Χρήστος Ζαλοκώστας, εκδ. Εστία

Τα παραπάνω κείμενα αποτέλεσαν αφορμή για προβληματισμό και συζήτηση πάνω σε διαχρονικά θέματα, όπως δίκαιος και άδικος πόλεμος, πατριωτισμός, αυταπάρνηση κ.ά. Ο παραπάνω προβληματισμός αποτέλεσε και τον κατάλογο θεμάτων, τα οποία οι εκπρόσωποι κάθε τμήματος συζήτησαν υπό την μορφή στρογγυλής τραπέζης κατά την κορύφωση του εορτασμού της 28ης Οκτωβρίου στην αίθουσα Καλλιτεχνών.

Αφόρμηση αυτής της δημιουργικής συζήτησης αποτέλεσε η προβολή του dvd "Όταν οί πήραες, με πρωτογενείς μαρτυρίες ανθρώπων που έζησαν τα εν πλάνω γεγονότα".



## Πάθος για γεύση και σισθητική

# RED

RESTAURANT  
GASTRONOMY DESIGN MUSIC

Γ. Παπανικολάου 25 (δρόμος του καζίνο) Ρόδος  
Τηλ.: +30 224 103 0377

## Ευχαριστήριο

Ευχαριστούμε θερμά τον κ. Νίκο Πανηγύρη για την προσφορά σημαντικού αριθμού βιβλίων στην βιβλιοθήκη του σχολείου μας. Επίσης, ευχαριστούμε θερμά τον κ. Ιάκωβο και την κ. Αλίκη Κόζα για την προσφορά φρούτων και τις κ. Ζέζιου, κ. Συμιδακό, κ. Κατσογιριδάκη για την βοήθεια τους στη διοργάνωση του Bazaar.